

M uu_uu	M AK_1
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Historia i teoria kształtowania przestrzeni History and theory of open space management
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne II stopnia
Rok studiów dla kierunku	1
Semestr dla kierunku	Semestr I
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 1/1
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	prof. dr hab. Jan Rylke
Jednostka oferująca moduł	Katedra Projektowania i Konserwacji Krajobrazu
Osoby prowadzące zajęcia	prof. dr hab. Jan Rylke, dr inż. arch. Renata Jóźwik
Cel modułu	Celem przedmiotu jest nabycie wiedzy i umiejętności z zakresu: estetyki kształtowania przestrzeni; wykorzystywania warunków geograficznych i mechanizmów kształtujących przemiany kulturowe, społeczne i polityczne dla budowy przestrzennego środowiska człowieka; kształtowania przestrzeni w zgodzie z historią i tradycją; teorii architektury krajobrazu, urbanistyki i architektury
Treści modułu kształcenia – zwrócić uwagę na ok. 100 słów.	Kształtowanie się krajobrazu Europy: basen Morza Bałtyckiego i Północnego, basen Morza Czarnego, Basen Morza Śródziemnego. Kształtowanie się krajobrazu Polski: krajobraz łowcy, krajobraz rolniczy i rolniczo przemysłowy, krajobraz przemysłowy, usług i spotkania. Geografia historyczna i humanistyczna. Regionalizm i tożsamość krajobrazu. Genius loci i loci sacrum. Historia kształtowania przestrzeni, historia kształtowania się struktury przestrzenno-funkcjonalnej miast: Potrzeba życia we wspólnocie – środowisko zamieszkania, pierwsze miasta; Miasta antyczne – centra sacrum i profanum – istota miejsca; Miasta średniowieczne; Miasta renesansowe (istota kompozycji urbanistycznej, świadome kształtowanie - Zamość i inne miasta idealne); Miasta w okresie baroku i klasycyzmu; Miasta z XIX i początku XX wieku – problemy cywilizacyjne; Miasta amerykańskie – model centrum finansowego; Ruch Nowoczesny; Postmodernizm, Nowa Urbanistyka (ang. New Urbanism); Projekty wizjonerskie; Przyszłość miast wobec przemian cywilizacyjnych – idea zrównoważonego rozwoju, społeczna i kulturowa rola przestrzeni publicznej, idea miejsca. Teorie kształtowania przestrzeni. Wybrane zagadnienia z teorii urbanistyki i ruralistyki. Współczesne teorie dotyczące struktury i funkcjonowania krajobrazu. Waloryzacja przestrzeni i ocena krajobrazu. Estetyczne podstawy kształtowania przestrzeni. Sztuki przestrzenne i sztuki krajobrazowe. Ochrona przyrody, ochrona zabytków i ochrona krajobrazu. Rola historii i teorii kształtowania przestrzeni w urbanistyce, architekturze krajobrazu i w gospodarowaniu przestrzenią.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Benevolo L., 1995. Miasto w dziejach Europy. Volumen, Krąg, Warszawa 2. Chmielewski J.M., 2001: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Politechniki Warszawskiej, Warszawa 3. Giedion S., 1968; Przestrzeń, czas, architektura. PWN, Warszawa 4. Krassowski W., 1989-95. Dzieje budownictwa i architektury na ziemiach Polski. 4 tomy, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 5. Królikowski J. T., Rylke J., 2010: Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania przestrzenią, Wydawnictwo SGGW, Warszawa 6. Miłobędzki A., 1996. Dzieje architektury na ziemiach Polski, CK, Kraków 7. Norberg-Schulz C., 1999: Znaczenie w architekturze Zachodu, Murator, Warszawa 8. Ostrowski W., 1996, Wprowadzenie do historii budowy miast. Ludzie i środowisko, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej,

	<p>Warszawa;</p> <p>9. Rylke J., 2010: Krajobraz kulturowy Polski s. 41 - 69; Zasady oceny krajobrazu kulturowego s. 214 - 236. (w: J. Szyszko, J. Rylke, P. Jeżowski red.) Ocena i wycena zasobów przyrodniczych . Wydawnictwo SGGW, Warszawa</p> <p>10. Rylke J., Kaczyńska M., Sikora D. (red.), 2008: Zielone światy. Zabytkowy krajobraz kulturowy, parki, ogrody, cmentarze i inne formy zaprojektowanej zieleni. Ich ochrona, konserwacja, restauracja i użytkowanie społeczne. Wydawnictwo SGGW, Warszawa</p> <p>11. Różańska A., Krogulec T., Rylke J., 2009: Ogrody. Historia architektury i sztuki ogrodowej. SGGW, Warszawa</p> <p>12. Słodczyk J., 2012. Historia planowania i budowy miast. Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego</p> <p>13. Szmidt B., 1998; Ład przestrzeni, wyd. Kanon, Warszawa</p>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład